



Dana Štolbová

Wurde in Prag geboren. Sie beschäftigt sich seit dem Jahr 1984 bis 2012 professionell mit der Bildhauerei und der künstlerischen Keramik.

Schaffensbereich

Skulpturen, Interieurplastiken, Schmuck

Anwendung von Techniken und Materialien

Schamott, Stahlbeton, gebrannter Ton, Glasuren, Metalle, Metallglasuren
Gold, Marmor, Polychromie

Qualifikation

Sie studierte an der Fakultät für Allgemeinmedizin der Karlsuniversität, an der sie genaue Kenntnisse der Anatomie und der Physiologie gewann und an der sie den wissenschaftlichen Grad der Genetik erlangte.

Sie absolvierte eine Reihe von durch die Europäische Union organisierte zertifizierte Trainings, deren Bestandteile unter anderen die nonverbale Kommunikation sowie eine Reihe weiterer psychologischer Kurse verbaler und nonverbaler Kommunikation waren.

Sie wirkte pädagogisch an der UDPM. Sie ist im Besitz einer Qualifikation im Fachbereich Keramik und Töpferei, absolvierte eine Reihe keramischer Symposien von Kunstpädagogen und keramischer Workshops. In den Jahren 1984 – 1989 besuchte sie die bildhauerisch-keramische Werkstatt von M.

Adamcová

Ausstellungsteilnahme

Beteiligung an Ausstellungen des Symposiums der bildenden Künstler und der Pädagogen, Beteiligung an einer Reihe von Ausstellungen in der Tschechischen Republik, an der Ausstellung der Vereinigung der bildenden Künstler Berlins – Deutschland, an Messen der bildenden Künste mittels des „Artcenter“ in München – Deutschland, selbstständige Ausstellungen, Zusammenarbeit mit den Galerien des Fonds der bildenden Künstler „Werk“ (Dilo) mit einer Reihe von Galerien in der Tschechischen Republik, Zusammenarbeit mit den Ateliers des Innen- und architektonischen Designs, z.B. Oresta Prag.

Vertretung in Privatausstellungen

Tschechische Republik, Dänemark, USA, Japan, Deutschland, Österreich

www.stolbova.cz